

മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ മുഖേന ഹെറിറ്റേജ് സോൺ/കൺസർവേഷൻ സോൺ എന്ന് വിജ്ഞാപനം ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രദേശങ്ങളിലെ പൈതൃക സമൃദ്ധ്യങ്ങളുടെയും സ്മാരകങ്ങളുടെയും വാസ്തുവിദ്യാ പ്രാധാന്യമുള്ള കെട്ടിടങ്ങളുടെയും സംരക്ഷണം തദ്ദേശസ്വയംഭരണ വകുപ്പിനുകീഴിലെ കലാപൈതൃക സംരക്ഷണ കമ്മീഷൻ എന്ന പദ്ധതിയിലൂടെ നടത്തിവരുന്നു.

(ബി) തൃക്കരിപ്പൂർ നിയോജകമണ്ഡലത്തിലെ നീലേശ്വരം നഗരസഭയ്ക്കകത്തെ കോവിലകവും ചിറയും ദാരുശിലങ്ങളും കൊത്തുപണികളും ഉൾപ്പെടെയുള്ളവ സംരക്ഷിക്കാൻ നടപടികൾ ഉണ്ടാകുമോ; കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ സാംസ്കാരിക കേന്ദ്രമായി അറിയപ്പെടുന്ന ഇവിടെ തദ്ദേശസ്വയംഭരണ വകുപ്പുവഴി നഗരാസൂത്രണം നടത്താൻ നടപടികളുണ്ടാകുമോ?

തൃക്കരിപ്പൂർ നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽപ്പെടുന്ന നീലേശ്വരം കോവിലകവും മറ്റും വില നൽകി ഏറ്റെടുത്ത് പൈതൃക മ്യൂസിയം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള പുരാവസ്തു വകുപ്പിന്റെ ശുപാർശ സർക്കാരിന്റെ പരിഗണനയിലാണ്. തദ്ദേശസ്വയംഭരണ വകുപ്പിൽ കലാപൈതൃക സംരക്ഷണ കമ്മീഷൻ എന്ന പദ്ധതിയിലൂടെപ്പറ്റി തയ്യാറാക്കി വരുന്ന കാസർഗോഡ് ജില്ലയുടെ കരട് ഹെറിറ്റേജ് ലിസ്റ്റിൽ നീലേശ്വരം കോവിലകം ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത ലിസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ളതല്ല.

#### സാംസ്കാരിക രംഗത്ത് ഡിജിറ്റൽ പ്ലാറ്റ്ഫോമുകൾ

296 (4002) ശ്രീ. ഐ. ബി. സതീഷ്: താഴെക്കാണുന്ന ചോദ്യത്തിന് മത്സ്യബന്ധനം, സാംസ്കാരികം, യുവജനക്ഷേമ വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

സാംസ്കാരിക രംഗത്തെ വ്യക്തികളെ ഒരു കടക്കിഴിൽ അണിനിരത്തുന്നതിനും അവർക്ക് സ്ഥിരമായ വരുമാന സ്രോതസ്സ് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനുമായി ഡിജിറ്റൽ പ്ലാറ്റ്ഫോമുകളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിന് പദ്ധതിയുണ്ടോ; ഇല്ലെങ്കിൽ അതിനായുള്ള നടപടി സ്വീകരിക്കാമോ; വിശദാംശങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കാമോ?

കലാകാരന്മാർക്ക് അവരുടെ കലാസൃഷ്ടികൾ ഓൺലൈൻ പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് ബന്ധപ്പെട്ട അക്കാദമികൾ അവസരമൊരുക്കുന്നുണ്ട്. കേരള സർക്കാരിന്റെ സാംസ്കാരിക വിനിമയ കേന്ദ്രമായ ഭാരത് ഭവന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സഹകരണത്തോടെ കലാസമൂഹത്തിന് സാമ്പത്തികമായും മാനസികമായും കൈത്താങ്ങാവുന്ന തരത്തിൽ ഒരു നവമാധ്യമ കലാസംഗമം 'മഴമിഴി' എന്ന പേരിൽ വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ നടപ്പിലാക്കുന്നതിനുള്ള പദ്ധതിക്ക് ഭരണാനുമതി നൽകിയിട്ടുണ്ട്. സാംസ്കാരിക വകുപ്പിനും സ്ഥാപനങ്ങൾക്കുമായി പൊതുവായ ഒരു ഡിജിറ്റൽ പ്ലാറ്റ്ഫോം രൂപീകരിക്കുന്നത് സംബന്ധിച്ച പ്രൊപ്പോസൽ പരിശോധിച്ചുവരുന്നു.